

## Fach Englisch: Fachinterner Lehrplan für die 8. Klasse

Stand Oktober 2021

### Lehrwerk: Access 4

Unterrichtsinhalte <sup>1</sup>	Schwerpunkte funktionale Kompetenz	Sprachliche Schwerpunkte
<b>Arrival USA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagenwissen USA</li> <li>- Unterschiede zwischen den USA und Deutschland</li> </ul>	Speaking	
<b>New York</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Touristische Highlights von NYC</li> <li>- Die vielfältigen <i>neighborhoods</i> von NYC</li> <li>- Die USA als Einwanderungsland</li> <li>- Gedenken an die Anschläge vom 11.September</li> <li>- Orte und Menschen beschreiben</li> </ul>	Listening/Viewing  Writing: - <i>summary</i>	Grammatik: - <i>The gerund as subject / object</i> - <i>The gerund after prepositions</i> - <i>Gerund or infinitive after certain verbs</i> - <i>Adverbial clauses (place, comparison)</i>  Wortschatz: - Zwischen <i>American English</i> und <i>British English</i> unterscheiden
<b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. Recherchen zu verschiedenen <i>neighborhoods</i> oder touristischen Highlights in New York		
<b>New Orleans</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Auswirkungen von <i>Hurricane Katrina</i></li> <li>- <i>Cajun food</i>: Essensspezialitäten der Südstaatenküche</li> <li>- die Geschichte der Sklaverei in Amerika</li> <li>- <i>African American history and the Civil Rights Movement</i></li> <li>- <i>Thanksgiving</i></li> </ul>	Reading: - <i>skimming a text</i>	Grammatik: - Wiederholung: <i>Conditional 1</i> und <i>Conditional 2</i> - <i>Conditional 3</i> - <i>Adverbs of degree</i>  Wortschatz: - Wortfeld Essen und Kochen
<b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. Erstellen einer digitalen <i>history timeline</i>		

<sup>1</sup> Im Laufe des Schuljahres wird – wenn möglich – eine Lektüre gelesen (z.B. *The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian* von Sherman Alexie oder *Lost in the USA* von Rolf W. Roth)

<b>California</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Der Klimawandel und seine ökologischen Folgen in Kalifornien</li> <li>- Nationalparks und <i>environmental issues</i></li> <li>- Hollywood</li> <li>- Kolonialismus, <i>gold rush</i> und die Filmindustrie: die Besiedlung Kaliforniens</li> </ul>	<p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>report</i></li> </ul>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wiederholung: <i>will- and going-to-future</i></li> <li>- <i>Defining and non-defining relative clauses</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjektive: Synonyme und Antonyme</li> </ul>
<b>South Dakota</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Das Leben Jugendlicher in der amerikanischen Provinz</li> <li>- Alltag an einer amerikanischen <i>High School</i></li> <li>- Die Situation von <i>Native Americans</i></li> <li>- Kontroverse um <i>Mount Rushmore</i></li> </ul>	<p>Speaking</p>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wiederholung: <i>present and past tenses: simple and progressive</i></li> <li>- <i>State and activity verbs</i></li> <li>- <i>Indirect speech</i></li> <li>- <i>The definite article</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Word building (suffixes -ful and -less)</i></li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. Erstellen einer <i>slide show</i> oder einer Powerpoint-Präsentation</p>		

### Anzahl und Formen der Leistungsmessung

5 Klassenarbeiten von je 45 Minuten im Schuljahr, davon 3 im ersten Halbjahr, 2 im zweiten Halbjahr (plus Lernstandserhebung).

Writing in Form einer offenen Schreibaufgabe ist immer Bestandteil einer Klassenarbeit. Dies wird ergänzt um mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz sowie ggf. die isolierte Überprüfung des Verfügens sprachlicher Mittel. Im Laufe des Schuljahres werden die kommunikativen Teilkompetenzen Leseverstehen, Hör(seh)verstehen und Sprachmittlung mindestens einmal im Rahmen einer Klassenarbeit überprüft.