

Lernplan Klasse 10 (auf Basis von Klett: Découvertes, ab 2020, Band 4), Stand 10/2024

Themen	interkulturelle Kompetenzen (Die SchülerInnen erwerben ein grundlegendes Wissen über ...)	Kommunikative Kompetenzen	sprachliche Kompetenzen in Bezug auf Wortschatz, Aussprache und Grammatik	Sprachlernkompetenz/ Methodenkompetenz/ Sprachbewusstheit/ Medienkompetenz
<ul style="list-style-type: none"> Le Québec et la francophonie 	<ul style="list-style-type: none"> den Québec und die Lebenswelt frankophoner Jugendlicher regionale Sprachunterschiede 	<ul style="list-style-type: none"> Bilder versprachlichen Monologe/Dialoge verfassen und führen; ein Reiseprogramm besprechen eine Persönlichkeit vorstellen einen Audioguide verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> touristische Aktivitäten, Sachfeld: Le Québec <i>lequel</i> als Frage- und Relativpronomen (rezeptiv) <i>le plus-que-parfait</i> Angleichung des <i>participe passé</i> beim <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> Unterschiede zwischen Schriftsprache und gesprochener Sprache 	<ul style="list-style-type: none"> einem schriftlichen Text mithilfe verschiedener Strategien Informationen entnehmen (globales, selektives Verstehen) Hör(seh)dokumenten mithilfe verschiedener Strategien Informationen entnehmen (globales, selektives Verstehen) Regelmäßigkeiten im Bereich der Grammatik erkennen und benennen eigene Fehleranalyse betreiben Strategien der Sprachmittlung Mindmaps als Hilfe beim autonomen Lernen Merkmale einer E-Mail/eines Briefes
<ul style="list-style-type: none"> Europa und die EU; Deutschland und Frankreich Lebenswirklichkeiten und Entwürfe von Jugendlichen: Identität, Mobilität Einblicke in die Arbeitswelt 	<ul style="list-style-type: none"> kulturelle Unterschiede (speziell im Bereich der Medien) 	<ul style="list-style-type: none"> eine Reportage verstehen; einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens erlernen einer Broschüre/einem Flyer Informationen entnehmen und diese mitteln eine E-Mail/einen Brief schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Mengenangaben, Bruch- und Prozentzahlen; Sachfeld: dt.-frz-Kooperation <i>le conditionnel présent</i>; Bedingungssätze 	
<ul style="list-style-type: none"> Le pays basque Lebenswirklichkeiten und Entwürfe von Jugendlichen: Identität, Mobilität 	<ul style="list-style-type: none"> das Baskenland und die Lebenswelt/-entwürfe von (jungen) Basken regionale Diversität 	<ul style="list-style-type: none"> eine Reportage über das Baskenland verstehen über Städte und Regionen sprechen; Gründe für das Verlassen oder Verbleiben in einer 	<ul style="list-style-type: none"> Sachfelder: Baskenland, Eindrücke, Empfindungen, Gefühle indirekte Rede mit Zeitverschiebung 	

<ul style="list-style-type: none"> • Freizeitgestaltung, Wohnen 		<ul style="list-style-type: none"> • Region sprechen • einen Aufenthalt im Baskenland planen • Inhalte eines Reiseblogs wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativ mit einem Pronomen • <i>le passé simple</i> (rezeptiv) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mimik und Gestik zum Ausdruck von Emotionen • mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb nutzen • Merkmale einer Präsentation
<ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und Entwürfe von Jugendlichen; Jugendkulturen, Identität, Mobilität, Umgang mit Vielfalt, Engagement, Konsumverhalten, Berufswahl 	<ul style="list-style-type: none"> • das eigene Freizeit-/Urlaubsverhalten kritisch reflektieren 	<ul style="list-style-type: none"> • über Werte und Umweltschutz sprechen/diskutieren • einen Dokumentarfilm verstehen • seine Meinung zu Umweltfragen äußern; • den Inhalt eines Zeitungsartikels mitteln; • aus der Perspektive einer Figur schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Sachfelder: Zukunft, Werte, Umweltschutz, Engagement • <i>le subjonctif</i> • Diskussionswortschatz 	
<ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Musikkonsum 	<ul style="list-style-type: none"> • frankophone Künstler und Lieder 	<ul style="list-style-type: none"> • über Stars und Musikclips sprechen • Präsentation halten 	<ul style="list-style-type: none"> • Sachfeld: Musik • <i>le passif</i> 	