

Schulinterner Lehrplan – Jahrgangsstufe 6

Erftgymnasium Bergheim – Sekundarstufe I

Geschichte

(Fassung vom 31.01.2022)

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Mögliche Anbindungen an den Medienkompetenzrahmen
Das Leben der Menschen in der Altsteinzeit – Sammeln und Jagen	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben die Lebensweise von Menschen in der Altsteinzeit. <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Analyse historischer Rekonstruktionszeichnungen an (MK 5). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 16–17) – Eine Rekonstruktionszeichnung analysieren (S. 14) – Werkzeuge und Waffen aus der Steinzeit untersuchen (S. 15–17) 	
Die „Neolithische Revolution“ – das Leben der Menschen in der Jungsteinzeit	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben die Lebensweise von Menschen in der Jungsteinzeit, • unterscheiden die Lebensweisen in der Alt- und Jungsteinzeit. <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 20–21) – Rekonstruktionszeichnungen analysieren und vergleichen (S. 18–19) – Training: Einen Schulbuchtext erschließen (S. 21) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Mögliche Anbindungen an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen die Bedeutung der Neolithischen Revolution für die Entwicklung des Menschen, • beurteilen die Veränderung der Lebensweise der Menschen auch für die Umwelt. 		
	<p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ermitteln zielgerichtet Informationen in Geschichtsbüchern zu ausgewählten Fragestellungen (MK 2), • wenden grundlegende Schritte der Analyse historischer Rekonstruktionszeichnungen an (MK 5). 		
<p><i>Medienbildung:</i> Felsbilder in der östlichen Sahara digital untersuchen</p> <p>Metall statt Stein – Vorteile durch Metallgewinnung?</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben das digitale Forschen von Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern an frühgeschichtlichen Felsbildern in der östlichen Sahara. <p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben den Vorgang der Metallgewinnung und beschreiben Vorteile für die 	<ul style="list-style-type: none"> – Info: Archäologen arbeiten digital (S. 22–22) – Interview mit einem Archäologen (S. 24–25) – Verfassertext (S. 28) 	<p>wenden grundlegende Schritte der Analyse von kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellung aufgabenbezogen an (MKR 5.1)</p>


Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Mögliche Anbindungen an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Entwicklung des Menschen (SK 4).</p> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erörtern in Ansätzen Chancen und Risiken des Austauschs von Waren, Informationen und Techniken für die Menschen am Beispiel des Karawanenweges. 		




Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
Der Nil – Lebensader und Taktgeber Ägyptens	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären den Einfluss naturgegebener Voraussetzungen auf die Entstehung der Hochkultur Ägyptens, • informieren sich über die Lebensbedingungen von Menschen in der Vergangenheit (SK 5). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Analyse von historischen Darstellungen aufgabenbezogen an (MK 4). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 35) – Training: Eine Geschichtskarte untersuchen (S. 36) – Quellen: Der Kalender im Alten Ägypten (S. 37) 	
Der Pharao – Herrschaft im alten Ägypten <i>Medienbildung:</i> WebQuests durchführen – die Familie des Tutanchamun	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben Merkmale der Herrschaftsformen und -aufgaben im alten Ägypten (SK 6). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 41 –42) 	ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MKR 2.1): - Die Familie des Tutanchamun: Ein Web Quest
	<p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • treffen mediale Entscheidungen für die Visualisierung von 	<ul style="list-style-type: none"> – Training: Ein Cluster zur Herrschaft im Alten Ägypten erstellen (S. 40) – Training: WebQuests durchführen – 	


Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Herrschaft im alten Ägypten (MK 1),</p> <ul style="list-style-type: none"> wenden grundlegende Schritte der Analyse von digitalen historischen Darstellungen am Beispiel des WebQuests zur Familie des Tutanchamun an (MK 5). 	<p>die Familie des Tutanchamun (S. 43)</p>	
<p><i>Vertiefung:</i> Geheimnisvolle Hieroglyphen – die Schrift der alten Ägypter</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> beschreiben die Gründe für die Entstehung der Schrift im Alten Ägypten (SK 5). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> erörtern und beurteilen in Ansätzen die Bedeutung der Schrift für die Entwicklung der Menschheit (UK2). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfasserertext (S. 44–45) – Schreiben mit Hieroglyphen (S. 44) 	
<p>Die Gesellschaft im alten Ägypten – wie lebten die Menschen im Alltag?</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> beschreiben unterschiedliche Gesellschaftsgruppen und Berufe im alten Ägypten (SK 4). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> beurteilen in Ansätzen die Handlungsspielräume ausgewählter 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfasserertext (S. 48) – Quellen: Die Arbeit der Bauern (S. 47); Berufe im alten Ägypten (S. 49) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	Bevölkerungsgruppen im alten Ägypten (UK 3).		
Die Pyramiden als Grabstätten der Pharaonen – eine Wohnung für die Ewigkeit?	Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben in Ansätzen Techniken zum Bau der Pyramiden (SK 5), • benennen Funktion und Bedeutung der Pyramiden für die Gesellschaft der alten Ägypter (SK 6). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 60) – Die Cheops-Pyramide erschließen (S. 58–59) – Zusatzmaterial: Die Entstehung der Pyramidenform (S. 61) 	
Zusammenfassung: Das alte Ägypten – Eine frühe Hochkultur?	Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> • benennen wesentliche Merkmale einer Hochkultur am Beispiel Ägyptens (SK 8), Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> • transferieren die Merkmale der ägyptischen Hochkultur in eine grafische Übersicht (MK 6). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 62–63) – Eine grafische Übersicht erstellen: Merkmale der Hochkultur (S. 62) 	
	Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen die Bedeutung einzelner Aspekte der ägyptischen Hochkultur für die Entwicklung der Menschheit (UK 3). 	<ul style="list-style-type: none"> – Kompetenztraining: Ägypten – eine frühe Hochkultur (S. 65) 	


Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Konkretisierte Handlungskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • vergleichen in Ansätzen unsere heutigen Vorstellungen von Kulturen mit denen der alten Ägypter (HK 3). 		


Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
<p>Berge und Meer – Geografie und Klima im antiken Griechenland</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart anhand eines Fotos (SK1), • beschreiben in einfacher Form Verlaufsformen und Folgen historischer Ereignisse (SK3). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • erkennen zielgerichtet Informationen in Geschichtsbüchern (MK 2). 	<ul style="list-style-type: none"> – Karte und Foto (S. 68) – Verfassertext (S. 69) 	
„Wie Frösche um einen Teich herum“ –	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p>		


Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
<p>Die griechische Kolonisation – Analyse einer Karte</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • beschreiben in Bezug auf die griechische Kolonisation Interessen und Handlungsspielräume von Gruppen und Gesellschaften (SK 4), • informieren sich über Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen und kulturelle Kontakte (SK 5). 	<ul style="list-style-type: none"> – Eine Karte untersuchen (M1, S. 70) – Verfassertext (S. 71) 	
<p>Ein Fallbeispiel: Die Gründung einer Kolonie – Inhaltliches Erschließen einer Quelle</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben am Beispiel der Gründung der Kolonie Kyrene in einfacher Form Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen historischer Ereignisse (SK 3). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden angeleitet grundlegende Schritte der Interpretation einer Quelle an (MK 4). 	<ul style="list-style-type: none"> – Training: Erschließen einer Quelle (S. 72–73) 	
<p>Eine Feier zu Ehren der Götter – Die Olympischen Spiele</p> <p><i>Medienbildung:</i> Einen Podcast anfertigen</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren am Beispiel der Olympischen Spiele Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart (SK 1), • identifizieren Ereignisse in historischen Räumen (SK 6). 	<ul style="list-style-type: none"> – Eine Rekonstruktionszeichnung analysieren (S. 74) – Verfassertext (S. 75–76) 	




Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Analyse historischer Rekonstruktionszeichnungen an (MK 5). • präsentieren in Form eines Podcast angemessen Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung (MK6) 	<ul style="list-style-type: none"> – Einen Podcast erstellen (S. 77) 	
<p><i>Vertiefung:</i> Woher wissen wir etwas über die alten Griechen?</p>	<p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her (MK 3). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 80–83) 	
<p>Demokratie in der Antike: Wer herrschte in Athen?</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben im Rahmen eines Themenfeldes historische Zusammenhänge (attische Demokratie) unter Verwendung zentraler Dimensionen und grundlegender Fachbegriffe (SK 7). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 88–90) – Ein Flussdiagramm erstellen (S. 90) – Ein Schaubild erschließen (S. 91) – Demokratie damals und heute vergleichen (S. 92) – Ein Rollenspiel zur attischen Demokratie durchführen (S. 93) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Analyse von Schaubildern an (MK 5), • präsentieren in analoger Form (Flussdiagramm) Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung (MK 6). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewerten im Rollenspiel menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines überschaubaren Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4). <p>Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen unterschiedliche Beteiligungsmöglichkeiten von Menschen verschiedener Bevölkerungsgruppen in Vergangenheit (griechische Polis) und Gegenwart (Deutschland). 		

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
<p>7 – 5 – 3 – Rom schlüpft aus dem Ei – Die Gründung Roms</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben in einfacher Form Verlaufsformen und Folgen historischer Ereignisse (Gründung Roms) (SK3). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen über die Gründung Roms und stellen Verbindungen zwischen ihnen her (MK 3), • wenden grundlegende Schritte der Analyse von historischen Darstellungen (Geschichtskarte) an (MK 5). 	<ul style="list-style-type: none"> – Historischer Bericht / wissenschaftliche Darstellung (S. 111) – Verfassertext (S. 112) – Eine Geschichtskarte analysieren (S. 113) 	
<p>Patrizier und Plebejer – Wer regiert in Rom? Die Verfassung der römischen Republik</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren Herrschaftsformen am Beispiel der römischen Republik in historischen Räumen und in ihrer zeitlichen Dimension (SK 4), • erklären in Ansätzen Rückwirkungen der römischen Expansion auf die inneren und sozialen Verhältnisse der res publica. 	<ul style="list-style-type: none"> – Schaubild zur Verfassung (S. 114) – Verfassertext (S. 116–117) 	
	<p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p>		

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen im Kontext eines einfachen Beispiels (Macht der Plebejer und Patrizier) das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung ihrer Handlungsspielräume (UK 3). 		
<p>Vom Dorf zur Weltmacht – Der Aufstieg Roms</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen des Aufstiegs Rom zur Weltmacht (SK 3). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Analyse von historischen Darstellungen (Geschichtskarte) an (MK 5). 	<ul style="list-style-type: none"> – Eine Geschichtskarte analysieren (S. 118) – Verfassertext (S. 119–120) 	
<p>Die Krise der römischen Republik und die Ermordung Caesars</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • informieren sich über Konflikte wie die Krise der römischen Republik und die Ermordung Caesars (SK 5). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Analyse von schriftlichen Quellen 	<ul style="list-style-type: none"> – Quellen über die Ermordung Caesars (S. 122–123) – Verfassertext (S. 124–125) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	über die Ermordung Caesars an (MK 4).		
<p>Das Zeitalter des Augustus</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren Ereignisse, Prozesse und Umbrüche sowie Herrschaftsformen im Kontext der Herrschaft Augustus (SK 6), • erklären abschließend Rückwirkungen der römischen Expansion auf die inneren und sozialen Verhältnisse der res publica. <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Analyse von gegenständlichen Quellen (Statue des Augustus) an (MK 4), • wenden grundlegende Schritte der Analyse von historischen Darstellungen (Verfassungsschaubilder) an (MK 5). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewerten die Herrschaft Augustus (UK 4). 	<ul style="list-style-type: none"> – Eine gegenständliche Quelle analysieren (Statue des Augustus) (S. 126) – Verfasserstext (S. 127) – Verfassungsschaubilder vergleichen (S. 128) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
<p><i>Vertiefung:</i> Die römische Religion</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> informieren sich über die römische Religion (SK 6). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 130–131) – Quellen zur römischen Religion (S. 132–133) 	
<p>Der Umgang mit Sklaven – Sichtweisen auf die Sklaverei in Rom</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> informieren sich über die Lebensbedingungen und die wirtschaftliche Bedeutung der Sklaven in Rom (SK 6), stellen Lebenswirklichkeiten von Menschen unterschiedlicher gesellschaftlicher Gruppen (Sklaven) im antiken Rom dar. <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> beurteilen im Hinblick auf die Sklaverei in Rom das historische Handeln von Menschen (UK 3). 	<ul style="list-style-type: none"> – Quellen zur römischen Sklaverei (S. 134) – Verfassertext (S. 135) 	
<p>Die Familie als Kern der römischen Gesellschaft</p> 	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> stellen Lebenswirklichkeiten von Menschen unterschiedlicher gesellschaftlicher Gruppen (familia) im antiken Rom dar, informieren sich über die römische Erziehung (SK 5). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Training: Concept Map erstellen (S. 136) – Verfassertext (S. 137–138) – Quellen zur römischen Erziehung (S. 139) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • präsentieren in Form einer Concept Map Arbeitsergebnisse über die römische Familie / familia (MK 6). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen Werte der römischen Familien-erziehung und bewerten sie unter Berücksichtigung gegenwärtiger familiärer Lebensformen (früher – heute). 		

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
<p><i>Vertiefung:</i> Die „Völkerwanderung“ – Das Römische Reich geht unter</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben anhand einer Geschichtskarte die Wanderungen ausgewählter Germanenstämme (SK 3), • benennen in Ansätzen die Gründe und Folgen der Wanderungsbewegungen (SK 3), • beschreiben mithilfe einer Geschichtskarte die Mittelmeerwelt um 750 (SK 5). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 175–176) – Geschichtskarte (S. 174) – Geschichtskarte (S. 176) – Zusatzmaterial: Was heißt Migration heute? (S. 177) 	
<p><i>Vertiefung:</i> Ein neues Herrschaftsgebilde entsteht – Das Reich der Franken</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären die Entstehung des Frankenreichs und beschreiben dessen territoriale Ausdehnung (SK 3), • nennen die Gründe für die Taufe Chlodwigs (SK 5). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 179) – Geschichtskarte (S. 178) – Quelle: Die Taufe Chlodwigs (S. 180) – Bildliche Darstellungen untersuchen: Die Taufe Chlodwigs (S. 180–181) 	
<p>Karl der Große – Wie regiert ein mittelalterlicher König und Kaiser?</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • klären anhand der Herrschafts- und Verwaltungspraxis von Karl dem Großen die Ordnungsprinzipien im Fränkischen Großreich (SK 7). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 183–184) – Quellen: Drei Berichte über die Kaiserkrönung Karls in Rom (S. 185) 	
	<p>Konkretisierte Methodenkompetenz:</p>		

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • vergleichen zeitgenössische Berichte über die Kaiserkrönung Karls des Großen (MK 4). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen am Beispiel der Kaiserkrönung den Stellenwert des christlichen Glaubens für Menschen der mittelalterlichen Gesellschaft (UK 3). <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden in Ansätzen zwischen Quellen und Darstellungen (MK 2). 		
<p>Das Lehnswesen – typisch mittelalterlich?</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben wesentliche Merkmale des Lehnswesens und des Aktes der Belehnung (SK 5). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen in Ansätzen die Bedeutung des Lehnswesens für die Festigung und Ausübung von Herrschaft im Mittelalter (UK 3). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 194) – Eine mittelalterliche Bilderhandschrift erschließen und verstehen: Der Sachsen-spiegel (S. 192–193) – Quellen: Das Lehnstritual erklären (S. 195) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
<p>Wer hat das Sagen? – Papst und König im Streit um die Investitur der Bischöfe</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben die wesentlichen Aspekte des Streites um die Investitur der Bischöfe (SK 5), • beschreiben exemplarisch Konflikte zwischen weltlicher und geistlicher Macht. <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • vergleichen anhand von historischen Bildquellen unterschiedliche Deutungen des Investiturstreites (MK 5). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen in Ansätzen das Handeln der Protagonisten im Investiturstreit im Spannungsfeld zwischen geistlicher und weltlicher Herrschaft (UK 3). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 196–198) – Bildquellen: Der Gang nach Canossa (S. 196 und 198) – Quellen: Perspektiven ermitteln (S. 199) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
Die Ständegesellschaft	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben wesentliche Merkmale der mittelalterlichen Ständegesellschaft (SK 5), • erläutern Lebensbedingungen von Menschen in der Ständegesellschaft (SK 5). <p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Bildquellen aufgabenbezogen an (MK 4). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen den Stellenwert des christlichen Glaubens für Menschen der mittelalterlichen Gesellschaft (UK 3). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 208–209) – Eine Bildquelle analysieren (S. 208) 	
<p>Wie lebten die Bauern im Mittelalter?</p> <p>Die Grundherrschaft auf dem Land</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern Arbeitsbedingungen von Menschen in der Ständegesellschaft (SK 5), • beschreiben die Dreifelderwirtschaft (SK 5), 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 212) - Zusatzmaterial: Die Dreifelderwirtschaft (S. 213) 	

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<ul style="list-style-type: none"> • erklären die Funktionsweise der mittelalterlichen Grundherrschaft auf dem Land (SK 6). 		
	<p>Konkretisierte Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • präsentieren Arbeitsergebnisse in einem Schaubild zur Grundherrschaft (MK 6). 	<ul style="list-style-type: none"> - Verfassertext (S. 215–216) - Quellen zur Grundherrschaft (S. 217) - Schaubild (S. 214) 	
„Bete und arbeite!“ – Das Leben im Kloster	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern die klösterlichen Lebens- und Arbeitsbedingungen (SK 4), • beschreiben wesentliche Merkmale eines mittelalterlichen Klosters und deren Funktionen (SK 6). <p>Konkretisierte Urteilskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen am Beispiel der Gründung von Klöstern und deren Alltagsleben den Stellenwert des christlichen Glaubens für Menschen der mittelalterlichen Gesellschaft (UK 3). 	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 219–220) – Einen Klosterplan beschreiben (S. 218) – Quelle: Die Benediktsregel (S. 221) 	
Das Leben auf der Burg – Ein permanentes Abenteuer?	<p>Konkretisierte Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Verfassertext (S. 226–227) 	ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Materialbasis in HORIZONTE SI Erprobungsstufe	Anbindung an den Medienkompetenzrahmen
	<ul style="list-style-type: none"> • erläutern die Lebensbedingungen auf einer mittelalterlichen Burg (SK 5), • beschreiben wesentliche Merkmale mittelalterlicher Burgen und deren Funktionen (SK 6). 	<p>– Eine Rekonstruktionszeichnung analysieren (S. 226)</p>	<p>schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MKR 2.1): - Burg Vischering: Einen Wikipedia Artikel untersuchen</p> <p>hinterfragen zunehmend die in ihrer Lebenswelt analog und digital auftretenden Geschichtsbilder (MKR5.3): - Den Internet-Auftritt mittelalterlicher Burgen beurteilen hinterfragen auch anhand digitaler Angebote die Wirkmächtigkeit gegenwärtiger Mittelalterbilder: - Bete und Arbeite: Das Leben im Kloster - Früher und Heute.</p>

Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Hinweis:

Die Fachkonferenz trifft Vereinbarungen zu Bewertungskriterien und deren Gewichtung. Ziele dabei sind, innerhalb der gegebenen Freiräume sowohl eine Transparenz von Bewertungen als auch eine Vergleichbarkeit von Leistungen zu gewährleisten.

Grundlagen der Vereinbarungen sind § 48 SchulG, § 6 APO-S I sowie die Angaben in Kapitel 3 Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung des Kernlehrplans.

Die Fachkonferenz hat im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen:

I. Beurteilungsbereich „Sonstige Leistungen“:

Die individuelle Kompetenzentwicklung wird auf der Basis der im KLP (S. 38, Fußnote) benannten möglichen Indikatoren punktuell und längerfristig diagnostiziert und anhand der übergeordneten Kompetenzerwartungen der jeweiligen Progressionsstufe der Jahrgangsstufen 5/6 bzw. 10 bewertet:

Kompetenzbereiche Indikatoren

Sachkompetenz:

Wahrnehmung von historischen Zeugnissen Fragen an Gegenstand, Sachverhalt oder Zusammenhang stellen, die in die Vergangenheit führen und von Veränderungen in der Zeit Ermittlung einer historischen Frage/eines historischen Problems

Darstellung synchroner Zusammenhänge und Reflektierter Umgang mit historischem Sach- und Faktenwissen unter Verwendung von fachspezifischen Kategorien und diachroner Entwicklungen

Methodenkompetenz :

Anwendung heuristischer Verfahren zur Auswahl und Entscheidung über geeignete Quellengattungen und Darstellungen zur Beantwortung einer historischen Informationsbeschaffung Fragestellung

Erschließung und Darstellung von historischen Anwendung grundlegender Arbeitsschritte der Analyse bei Beachtung des kommunikativen Zusammenhangs Quellen und Darstellungen

Überführung historischer Sachverhalte in Darstellungen der inhaltlichen Ergebnisse aufgabenbezogen geordnet und fachsprachlich verständlich eigene Narrationen

Urteilskompetenz:

Argumentative historische Narration als Beurteilen im historischen Kontext und Formulierung einer eigenen begründeten Position; dabei Verknüpfung von

Ausdruck historischer Urteilsbildung Kategorien, Betrachtungsebenen und Perspektiven
Erörtern eines historischen Problems auf Grundlage einer Pro- und Contra-Argumentation und Entwicklung einer Position

Handlungskompetenz:

Sinnbildung über Zeiterfahrung und Erstellung von Beiträgen verschiedener Art für die Nutzung in bzw. Teilhabe an Diskursen über Geschichts- und Werturteilsbildung an Zeiterfahrung Erinnerungskultur

II. Bewertungskriterien

Folgende Bewertungskriterien müssen für Schülerinnen und Schüler transparent sein:

- Qualität der Beiträge (Komplexität/Grad der Abstraktion, Differenziertheit der Reflexion)
- Quantität und Kontinuität der Beiträge
- sprachliche Darstellung (z.B. angemessene und präzise Verwendung der Fachsprache, sprachliche Richtigkeit)
- Selbstständigkeit im Arbeitsprozess (Grad der Anleitung)

Die genannten Kriterien der Leistungsmessung gelten für alle Sozial- und Arbeitsformen.

III. Grundsätze der Leistungsrückmeldung und Beratung

Die Leistungsrückmeldung kann in mündlicher oder schriftlicher Form erfolgen.

Intervalle: Quartalsfeedback oder als Ergänzung zu einer schriftlichen Überprüfung

Formen: Elternsprechtag; Schülergespräch, (Selbst-)Evaluationsbögen, individuelle Beratung

Lehr- und Lernmittel

Verbindlich eingeführtes Lehrmittel: Horizonte I, Geschichte für Nordrhein-Westfalen und Schleswig-Holstein (Ausgabe 2019).