

# Fach Englisch: Schulinterner Lehrplan für die 6. Klasse

Stand August 2020

Lehrwerk: *Access 2*

| Unterrichtsinhalte <sup>1</sup>  | Schwerpunkte funktionale Kompetenz | Sprachliche Schwerpunkte  |
|--|------------------------------------|---|
| <b>In the holidays</b>   |                                    |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Über die Ferien/ Reisen sprechen</li> <li>- Telefonieren</li> <li>- Internate in Großbritannien</li> </ul>  | Reading                            | <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wiederholung: <i>simple present, simple past, present progressive</i></li> <li>- <i>present progressive with future meaning</i></li> <li>- <i>subject/object questions</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ferien</li> <li>- Wetter</li> <li>- Telefonieren</li> <li>- Leute kennen lernen</li> <li>- Gefühle ausdrücken</li> </ul> |
| <p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. Einsatz der DVD <i>The World Behind the Picture (A day at the Eden project)</i>: weitere Hintergrundinformationen recherchieren (MKR 2.1, 2.2)</p>                                     |                                    |   |
| <b>A school day</b>  |                                    |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulalltag in Großbritannien</li> <li>- Berge und Flüsse Großbritanniens</li> <li>- Musik-, Film- und Theateraufführungen an britischen Schulen</li> <li>- Britische (Pop-) Musik</li> </ul> | Listening                          | <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>going-to future</i></li> <li>- <i>comparatives/ superlatives</i></li> <li>- <i>possessive pronouns</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schule</li> <li>- Theater und Film</li> </ul>   |

<sup>1</sup> Im Laufe des Schuljahres wird – wenn möglich – eine Lektüre im Unterricht gelesen (z.B. Kate DiCamillo *Because of Winn-Dixie*, Laurence Harger *A Trip to New Zealand*, Hamida Aziz *Sherlock and the Witch Bottle*, Lucie Stevens *Treasures from the Thames*, Jennifer Gallagher *Adventure on the Hoe*).

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. digital ein Musikmagazin erstellen (mit Quizlet u.ä. Vokabellernstrategien erproben) (MKR 2.1, 2.2, 4.1, 1.2)</p>                                 |   |  |
| <p><b>Out and about</b></p>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich in einer (britischen) Stadt orientieren/ Stadtpläne lesen</li> <li>- Einkaufen gehen (britisches Geld)</li> </ul>                                   | <p>Speaking<br/>Mediation (Englisch - Deutsch)</p>  | <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>relative pronouns</i></li> <li>- <i>adjectives and adverbs</i></li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jemanden den Weg erklären</li> <li>- einkaufen gehen</li> <li>- Dinge/Personen/Handlungen beschreiben</li> <li>- Mengenangaben geben</li> </ul> |
| <p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. einen Audioguide für Bergheim erstellen (MKR 2.1, 2.2, 4.1)</p>   |   |  |
| <p><b>On Dartmoor</b></p>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die englische Landschaft Dartmoor kennen lernen</li> <li>- Über Erlebnisse sprechen</li> <li>- Bilder und Fotos beschreiben</li> </ul>                   | <p>Writing</p>                                      | <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>present perfect (and signal words)</i></li> <li>- <i>present perfect vs. simple past</i></li> <li>- <i>some/any and compounds</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildbeschreibungen</li> <li>- Landleben</li> </ul>                          |
| <p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. Einsatz der DVD <i>The World Behind the Picture (Letterboxing in Dartmoor)</i>: weitere Hintergrundinformationen recherchieren (MKR 2.1, 2.2)</p> |   |  |
| <p><b>Celebrate</b></p>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feiertage und Feste in Großbritannien</li> <li>- Bräuche in Großbritannien</li> <li>- britische Gerichte</li> </ul>                                      | <p>Listening<br/>Mediation (Englisch - Deutsch)</p> | <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>will-future</i></li> <li>- <i>question tags</i></li> <li>- <i>if-clauses (If vs. when)</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feste</li> <li>- Essen/ Gerichte</li> </ul>  |

|   |         |  |
|---|---------|--|
|   |         | - Anziehsachen   |
| <b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. ein Erklärvideo oder einen Film über typische Feiertage (in Europa) erstellen (MKR 2.1, 2.2, 4/4.1)  |         |  |
| <b>A class trip</b>   |         |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kelten und Römer in Großbritannien</li> <li>- Pläne für die Ferien machen</li> <li>- Cornwall</li> </ul> | Reading | Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>past progressive (vs. simple past)</i></li> </ul> Wortschatz: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Körperteile</li> <li>- krank werden</li> </ul> |
| <b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> z.B. Ferien in Cornwall planen (Erstellung einer computergestützten Präsentation) (MKR 2.1, 2,2 4)        |         |  |

### Anmerkung zur Leistungsmessung

*Writing* in Form einer offenen Schreibaufgabe ist immer Bestandteil einer Klassenarbeit. Dies wird ergänzt um mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz sowie ggf. die isolierte Überprüfung des Verfügens sprachlicher Mittel. Im Laufe des Schuljahres werden die kommunikativen Teilkompetenzen Leseverstehen, Hör(seh)verstehen und Sprachmittlung mindestens einmal im Rahmen einer Klassenarbeit überprüft.