

Schulinterner Lehrplan für die Klasse 9

Lehrwerk: Access 5

Themen:

- 1) Australia: Country and continent
 - touristische Attraktionen und Reisen in Australien
 - Kultur und politische Situation der *Aboriginals*
 - Kolonialgeschichte Australiens
- 2) Zwischenmenschliche Beziehungen
 - Freundschaft und Familie
 - interkulturelle Begegnungen
 - Analyse von Erzählperspektiven
- 3) Menschenrechte und politisches Engagement
 - Menschenrechtsverletzungen und Diskriminierung
 - politische Protestformen und Aktivismus
- 4) Berufswahl: Big dreams – small steps
 - persönliche Zukunftsvorstellungen und Lebensentwürfe
 - Bewerbung, Lebenslauf und Vorstellungsgespräch

Methoden / Kompetenzen

Leseverstehen

- Verstehen fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte
- nicht-fiktionalen Texten (wie z.B. Zeitungs- und online Artikeln, Interviews, *blog posts*) wesentliche Informationen entnehmen
- Statistiken wesentliche Informationen entnehmen und auswerten
- Erzählperspektive und Personenkonstellationen in verschiedenen fiktionalen Texttypen (wie z.B. Kurzgeschichten, Romanauszügen, Comics) verstehen
- gezielt Informationen für ein Projekt suchen, zusammenstellen und versprachlichen
- Lesetechniken *skimming* und *scanning* aufgabenbezogen anwenden

Hörverstehen

- verschiedene Akzente des *Australian English* verstehen können
- Hör-/Sehverstehen: Filmausschnitten, Dokumentationen, Kurzfilmen oder aktuellen Serien wesentliche Informationen entnehmen und filmische Mittel erkennen
- zwischen Global- und Detailverständnis unterscheiden

Sprechen

- mündliche Bildbeschreibung und -interpretation
- in einer Diskussion differenziert Stellung beziehen (*agreeing and disagreeing*)
- ein Bewerbungsgespräch erfolgreich gestalten

Schreiben

- argumentative Texte verfassen (z.B. *comment*, Erörterung)
- *creative writing*: Umschreiben von fiktionalen Texten aus verschiedenen Erzählperspektiven
- Lebenslauf (CV) und Bewerbungsschreiben verfassen
- Zusammenfassung und Analyse fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte verfassen
- *Mediation*: wesentliche Informationen in die Zielsprache übertragen

Lern- und Arbeitstechniken

- kritische und selbstständige Internetrecherche
- Mediation
- sprachliche und stilistische Überarbeitung von eigenen Texten
- *peer editing*: Überarbeiten eines eigenen Textes in Partnerarbeit
- in kooperativen Lernformen (Partner- oder Gruppenarbeit) Verantwortung für eigene und fremde Lernprozesse übernehmen
- eine längere Präsentation medienunterstützt halten
- Erstellung von kurzen Filmbeiträgen oder Podcasts
- mit bilingualen Wörterbüchern arbeiten (auch elektronisch)
- Techniken der Wortschatzarbeit: neue Vokabeln durch Synonyme, Antonyme, Definitionen, Beispiele oder Beispielsätze erklären
- selbstständige Wiederholung und Erweiterung des eigenen Wortschatzes

Sprachliche Strukturen

- *Revision: past and present tenses*
- *Revision: future tenses*
- *Revision: relative clauses*
- *Revision: modal verbs*
- *participle clauses*
- *conditional sentences 3*

Anzahl und Formen der Leistungsmessung

- 4 Klassenarbeiten von je 45-90 Minuten (2 Klassenarbeiten pro Halbjahr)
- die 1. Klassenarbeit im 2. Halbjahr wird als mündliche Prüfung mit dem Fokus auf Sprechen durchgeführt

Einsatz von Lektüren

- Lesen einer Ganzschrift, evtl. in Anknüpfung an die Themenbereiche „Australien“ oder „Zwischenmenschliche Beziehungen“ (z.B. Sherman Alexie: *The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian*; David Ferrier: *Coast to Coast*; Art Spiegelman: *Maus*)